

Nr. de înreg _____

CONTRACT DE EDITARE ȘI PUBLICARE

I. PĂRȚILE CONTRACTANTE

Editura Scientia a Universității Sapientia (denumită în continuare Editura), cu sediul în 400112 Cluj-Napoca, str. Matei Corvin nr. 4, reprezentată de **dr. Sorbán Angella** în calitate de director al Editurii și

_____, domiciliat în _____, str. _____, telefon _____, CNP _____ în calitate de autor/redactor numit în continuare Autor.

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

Publicarea de către Editură a manuscrisului:

Titlul lucrării în lb. română _____

III. DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

1. Autorul întocmește manuscrisul conform ghidului curent de redactare al Editurii și predă varianta finalizată în format electronic până la data de _____
2. Manuscrisul conține _____ caractere (N) și _____ nr. de ilustrații.
3. Manuscrisul apare în seria _____ în format electronic, respectiv în format tipărit în _____ exemplare.
4. Autorul se obligă să anexeze la manuscris în format electronic: rezumate în limba română, respectiv engleză (max. 1500 N), o succintă notă biografică (1000 N), precum și o scurtă prezentare a volumului (max. 500 N, pentru catalogul și site-ul Editurii).
5. Autorul acceptă parametrii de tehnoredactare specifice Editurii Scientia, respectiv seriei și colecției.
6. Autorul are dreptul de a solicita executarea lucrărilor de tipar cu parametri superiori celor oferți de Editură, în cazul în care suportă cheltuielile suplimentare.
7. Autorul declară că manuscrisul nu lezează drepturile de autor ale altor persoane.
8. Autorul răspunde de conținutul operei, se obligă să respecte cerințele științifice ale domeniului de specialitate și își asumă responsabilitatea privind corectitudinea datelor publicate.
9. Lucrările editoriale (solicitare de cod ISBN, CIP, ISSN, DOI, evaluare științifică, tehnoredactare, respectiv corectura lingvistică) intră în atribuțiile Editurii.
10. Autorul declară că nu a pus la dispoziția nici unui terț, persoană fizică sau juridică obiectul prezentului contract.

11. Editura trimite manuscrisul spre evaluare unui referent de specialitate ales de către Editură. Editura informează Autorul despre referentul ales. La cererea Autorului Editura poate numi un alt referent, sau în ultimă instanță, are dreptul de a refuza publicarea manuscrisului.
12. Autorul se obligă să ia în considerație modificările propuse de referentul de specialitate și să finalizeze manuscrisul ținând cont de aceste recomandări, până la data stabilită de Editură.
13. Autorul poate contesta modificările propuse de referent, Editura însă are dreptul de a refuza publicarea, dacă din punct de vedere profesional nu se ajunge la consens cu Autorul. În acest caz, Autorul se obligă să ramburseze Editurii onorariul achitat referentului de specialitate.
14. În cazul în care Autorul nu respectă termenul limită stabilit de Editură pentru finalizarea manuscrisului (introducerea modificărilor indicate în raportul de evaluare sau pe parcursul discuțiilor purtate între Autor și referent), Editura are dreptul de a renunța la publicare.
15. Părțile se obligă să colaboreze în mod constructiv pe tot parcursul lucrărilor de redactare/editare.
16. Editura se obligă ca în condițiile stabilite mai sus să publice opera până la data de _____.
17. Editura garantează editarea manuscrisului la termenul stabilit (pct. III.16) numai în cazul în care de la primirea manuscrisului finalizat conform recomandărilor referentului, are la dispoziție cel puțin 90 de zile.
18. Editura are dreptul să modifice termenul de editare al operei în funcție de posibilitățile sale financiare.
19. În cazul în care Autorul – după corectarea manuscrisului conform recomandărilor referentului științific și tehnoredactare – efectuează modificări majore, care atrag după sine cheltuieli suplimentare pentru Editură (exp. transcrierea unor părți mai voluminoase, modificări esențiale, care necesită o nouă tehnoredactare etc.), este obligat să achite Editurii contravaloarea lucrărilor editoriale suplimentare.
20. Autorul cedează exclusiv Editurii drepturile patrimoniale (reproducere, distribuire, import, închiriere, împrumut, comunicare publică, realizarea unor opere derivate), pe termen de 5 ani începând de la aprobarea editării de către Consiliul de Administrație al Universității. Drepturile de cesionare/editare stabilite în prezentul contract pot fi exercitate pe teritoriul României.
21. Pe durata contractului (5 ani) Editura are dreptul de a reedita în repetate rânduri opera în format electronic sau tipărit, într-un tiraj stabilit de ea. Editura are obligația de a informa Autorul despre eventuale reeditări. În acest caz Autorul are dreptul ca în termenul fixat de Editură să aducă îmbunătățiri operei, cu condiția ca aceste modificări să nu mărească esențial costurile și să nu schimbe caracterul operei.
22. Editura se obligă să nu cedeze drepturile dobândite unor terțe, persoane fizice sau juridice, fără acordul prealabil, obținut în scris al Autorului.
23. Pe durata contractului Autorul este obligat să obțină acordul în scris al Editurii pentru orice fel de folosire a operei (în format electronic și tipărit), sau ale materialelor pregătite de Editură (manuscris corectat, tehnoredactat în format electronic sau tipărit).
24. Autorul nu beneficiază de remunerație pentru cedarea drepturilor de autor în baza prezentului contract.
25. Încărcarea operei pe site-ul Editurii, respectiv trimiterea către librării online, baze de date naționale și internaționale (REAL, CEEOL etc.) vor fi efectuate în mod exclusiv de către Editură.
26. Distribuirea exemplarelor obligatorii (către BIBNAT, OSZK etc.) intră în sarcina Editurii.
27. Autorul primește gratuit _____ exemplare din opera publicată cu ocazia fiecărei publicări. Aceste exemplare nu pot fi valorificate prin vânzare de către Autor.
28. Autorul colaborează cu Editura privind distribuirea, comercializarea respectiv popularizarea operei (organizarea de lansări de carte, întocmirea materialelor informative privind opera, donații etc.)
29. În cazul în care Editura nu intenționează să păstreze exemplarele operei rămase în stoc, înainte de distrugere, le va oferi în primul rând Autorului.
30. Părțile se obligă de se a informa în scris și în mod reciproc în cazul unor schimbări intervenite privind condițiile stabilite în prezentul contract.

IV. MODIFICAREA CONTRACTULUI

Părțile pot modifica prezentul contract numai cu acordul ambelor părți. Modificarea contractului se face printr-un act adițional încheiat între părțile contractante.

În cazul în care Editura nu poate edita opera din motive financiare într-un termen de un an de la data încheierii contractului, părțile pot opta între rezoluționarea acestuia sau pentru prelungirea termenului de publicare. În cazul rezoluționării contractului părțile nu datorează nici un fel de daună reciprocă.

V. FORȚĂ MAJORA

Forța majoră exonerează părțile de răspundere în cazul executării necorespunzătoare sau cu întârziere a obligațiilor asumate prin prezentul contract. Prin forța majoră se înțelege un eveniment independent de voința părților, imprevizibil și insurmontabil, apărut după încheierea contractului și care împiedică părțile să-și execute obligațiile asumate.

VI. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR

Orice litigiu decurgând din sau în legătură cu acest contract, inclusiv referitor la validitatea, interpretarea, executarea ori desființarea prezentului contract – dacă nu este posibilă rezolvarea lor pe cale amiabilă – vor fi soluționate de către instanțele judecătorești competente.

VII. CLAUZE FINALE

Prezentul contract cade sub incidența regulamentelor Editurii Scientia – Regulamentul de funcționare editare și de difuzare, aprobat de către Senatul universității –, care este aplicabil, și constituie parte integrantă al prezentului contract și care este cunoscut de către ambele părți semnatare.

Prezentul contract reprezintă voința părților și înlătură orice altă înțelegere verbală dintre acestea, anterioară sau ulterioară încheierii lui.

Prezentul contract are 3 pagini numerotate, a fost încheiat în 2 exemplare, din care unul pentru Autor și unul pentru Editură.

Data

Autor

Universitatea Sapientia
Editura Scientia

dr. Sorbán Angella
director